

## Stages de Création

Un personnage secret sommeille-t-il en vous,  
aimeriez-vous réaliser un de vos rêves lointains?  
Dans mon atelier de création la possibilité vous êtes offerte  
de créer une pièce unique sortant du plus profond de vous-même.

Par un modelage patient pareil à mille et une caresses subtiles voir naître un visage au regard expressif, puiser dans ma collection personnelle et riche de textiles rares et uniques, y découvrir une étoffe qui vous parle pour en faire la pièce maîtresse, puis en choisir d'autres pour l'accompagner.

Réaliser un ensemble harmonieux en drapant les matériaux choisis, les transformant en vêtements divers, en cape, tunique ou manteau. Inventer des coiffes extraordinaires. De fil en aiguille, sous vos doigts de fée, voir se développer petit à petit un étonnant et personnage, le VÔTRE.

Durée d'un stage : 3 jours (maximum deux personnes)

Prix d'un stage en Euro : 300 - en FS : 450

Comprenant 3 jours de stage intensif de min. 27heures, tout le matériel, y compris textiles exclusifs de ma riche collection, envoi par poste d'un petit dossier souvenirs du stage (photos etc.) les pause-café et boissons, etc.

Forfaits repas pris en commun : par repas Euro 10 - FS 15

logement sur place : par nuit Euro 20 - FS 30

Le stage a lieu dans un cadre privilégié : belle ferme vaudoise rénovée tout confort, avec au deuxième (sans ascenseur) un grand atelier lumineux et deux chambres d'hôtes, WC/douche sur le même étage grand jardin poétique et chatte accueillante (avis pour personnes allergiques)

Accès par voiture (Autoroute A 1) TGV/train (Lausanne ou Vallorbe) avion (Genève)  
Plan détaillé fourni lors de la confirmation de l'inscription.

Horaire proposé :9h - 13h env. et 14h - 19h env., modulable différemment selon.  
Il est conseillé d'arriver la veille, si l'on loge sur place.

Premier jour : Modelage (tête - mains - pieds) au moyen d'une pâte à modeler en résine(CERNIT, cuisson à 120 degrés pour le durcissement), donc création d'une pièce unique, par sa forme, sa grandeur, son expression ; en introduction petite méditation sur le visage, le regard (voir texte de JMC Le Clezio proposé lors du stage)

Deuxième jour : Confection d'un corps souple sur tige couvert de tissu blanc en coton, corps support sur lequel seront attachés les pieds, les mains et la tête. Ensuite grande brocante de textiles et accessoires : les stagiaires sont invités à admirer et rêver, voyager et découvrir, choisir ensuite dans l'immense collection de matériaux textiles constituée et constamment enrichie depuis de longues années par l'artiste, des textiles qui leur parlent, qui les séduisent à créer ainsi un habillement totalement personnel : définition de formes et couleurs, textures et accessoires.

Troisième jour : Drapages d'essai, drapage final, couture, finitions, éventuellement peinture ou maquillage du visage etc.

Ce stage s'adresse à toute personne souhaitant donner libre cours à son imagination et stimuler sa créativité afin de révéler ce qui sommeille au fond de son être. Venir avec une idée fixe peut donc agir en tant que frein, poser une limite. L'artiste intervient par sa

longue expérience pratique et technique par rapport au matériau de modelage proposé, elle agit en tant que sage-femme plutôt qu'en tant que monitrice.... Un personnage doit se révéler lentement et chaque stagiaire aura son rythme propre quant à cet avènement, la confrontation avec « ce qui apparaît là » est un moment intense du stage, soudain son regard s'anime, le personnage prend vie..... Pour apprécier ce stage et créer une belle pièce personnelle il n'est pas nécessaire de savoir coudre (ou dessiner): on peut coller. Cependant il est nécessaire d'oublier vos blocages: venez découvrir et matérialiser l'Invisible!

Je donne mes stages de préférence en période de lune croissante pour profiter des énergies bénéfiques à la création pendant ces jours; les dates de stages que je propose sont donc en relation. L'idéal serait les derniers trois jours avant la pleine lune! On voit ici qu'idéalement un seul stage par mois est possible!

**Pour plus d'information : contactez-moi**  
**[ingridmehlhart@bluewin.ch](mailto:ingridmehlhart@bluewin.ch)**

**Atelier de Création Artistique de Ingrid Ulla Mehlhart - Svikovsky**  
**1, route de Boussens, CH 1042 Bioley-Orjulaz/Vaud près Echallens**